



La visita alla Villa Reale di Monza





Gli Appartamenti Reali erano le stanze private dove vivevano il re Umberto I di Savoia e la regina Margherita. In queste stanze entravano solo il re e la regina, le persone che lavoravano per loro e gli amici più vicini.

Gli Appartamenti Reali sono 2 perché il re Umberto e la regina Margherita vivevano e dormivano in parti diverse della Villa. Soltanto in alcuni momenti della giornata stavano insieme nelle stesse stanze, per esempio, quando mangiavano o quando c'erano **ospiti** importanti. Un ospite è una persona che inviti a casa tua.



Una stanza che il re e la regina usavano insieme era la **biblioteca**.

Una biblioteca è un posto dove ci sono tanti libri.

Qui le persone vengono a leggere e studiare.

Solo le persone più ricche hanno una biblioteca dentro le loro case.

Questa biblioteca è molto bella e grande.

Tutti i mobili che vedi sono di legno,

oggi però non ci sono più i libri che c'erano molto tempo fa.

Dentro i mobili vedi piatti e vasi di molto tempo fa

ma che non erano della famiglia Savoia.



1. Appartamento del re Umberto



Questo è il bagno del re.

Sui muri vedi una **tappezzeria** rossa e delle piastrelle con dei fiori.

La tappezzeria è una stoffa che si attacca sui muri per farli più belli.



Vasca

Quando re Umberto è stato ucciso, i suoi **servitori** hanno messo il corpo nella vasca da bagno che vedi in questo bagno.

I servitori hanno riempito la vasca di acqua fredda per conservare il corpo del re fino al ritorno di suo figlio che era in vacanza.

Un servitore è una persona povera che lavora per una persona ricca: pulisce la sua casa e si prendere cura delle sue cose.

L'acqua fredda serviva a non far diventare brutto il corpo del re morto.



La camera da letto del re è molto grande e elegante.

La stanza è divisa in 2 parti con delle colonne.

Sui muri vedi una tappezzeria azzurra e sul soffitto dei grandi lampadari.

Nascosta dietro la tappezzeria c'era una **cassaforte** dove il re teneva le sue cose più preziose.

La cassaforte è una scatola di ferro dentro il muro dove si mettono le cose importanti e preziose che vogliamo tenere al sicuro chiuse a chiave.





Testiera

Pediera

Nella stanza vedi anche il letto del re,
di colore azzurro e con tanti disegni color oro.
Questo letto è molto prezioso ed elegante.
Guarda come sono decorate la **testiera** e la **pediera** del letto.
La testiera è la parte del letto dove appoggi il cuscino e la testa.
La pediera è la parte in fondo al letto dove ci sono i piedi.



In questa stanza
il re faceva entrare i suoi ospiti.
Puoi vedere il trono
dove il re si sedeva
e le sedie dove si sedevano i suoi ospiti.
Puoi riconoscere il trono
perché è la sedia più grande.
Le gambe della sedia sono a forma di leone.



Guarda i pavimenti di questa stanza:
sono fatti da tanti pezzi di legno
incastrati insieme
per fare dei disegni bellissimi
uguali a quelli che ci sono sul soffitto.





2. Appartamento della regina Margherita



Questo è il bagno della regina.

Nel bagno vedi la vasca fatta di una pietra chiamata marmo e un camino che serviva a riscaldare la stanza.

Sul camino c'è lo **stemma** della famiglia Savoia e della Regina.

Lo stemma è un disegno.

Molto tempo fa ogni famiglia importante aveva un suo stemma e lo usava per farsi riconoscere dalle altre famiglie.





Molto tempo fa nel pavimento del bagno c'era questo disegno della testa di **Medusa** fatto da tanti pezzi di legno messi uno vicino all'altro.

Medusa era la donna di una storia di moltissimo tempo fa.

Oggi vedi il disegno di Medusa vicino al **guardaroba** della regina.

Il guardaroba è la stanza dove la regina teneva tutti i suoi vestiti.



APPROFONDIMENTI

Se vuoi sapere di più su Medusa vai a pagina 66.





Questa è la camera da letto della regina Margherita.

Anche qui c'è un camino.

Questa stanza è molto elegante, sui muri vedi una bella tappezzeria con disegnati dei fiori.

Sul soffitto puoi vedere delle piccole statue di angeli.

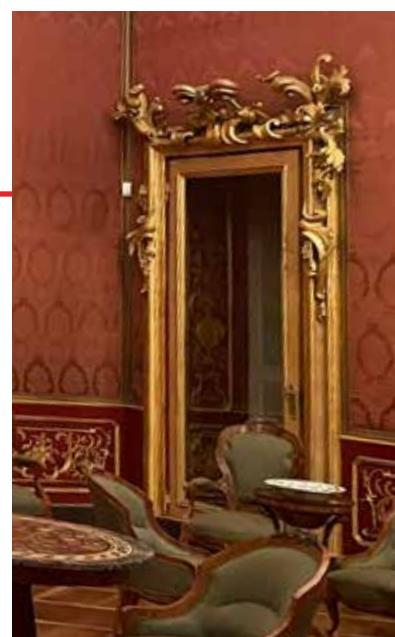




Questo è il salotto dove la regina incontrava i suoi ospiti.

Dalle 4 porte a vetri di questa stanza la regina vedeva chi c'era nel salotto ad aspettarla.

I muri della sala e le porte sono decorati per fare la stanza più bella.





Prima di entrare
nel salotto della regina,
gli ospiti dovevano aspettare
nella **Sala della Pendola**.
Questa sala si chiama così
perché qui c'è un grande orologio
chiamato pendola.





3. Sale di rappresentanza

Le sale di rappresentanza di Villa Reale sono le stanze dove il re Umberto e la regina Margherita incontravano gli ospiti e le persone importanti.

Sala da ballo



La Sala da ballo è la sala più grande di tutta la Villa.
Questa è l'unica sala della Villa che è alta 2 piani.
Qui venivano fatte grandi feste.



Se guardi in alto
vedi un lungo balcone
su tutti i muri.



Qui si sedevano i musicisti
che suonavano durante le feste.



Questa sala è molto elegante.
Sui muri sono dipinti dei piccoli putti.
I putti sono come dei piccoli angeli.
e dal soffitto scendono 5 grandi lampadari.





Sala del Trono



Questa è la Sala del Trono.

Nei 4 angoli del soffitto vedi le statue di 4 donne dentro delle grandi conchiglie.

Intorno a loro vedi rami e foglie.

Dal soffitto scende un grande lampadario.

Nella sala c'è anche un grande camino fatto di una pietra chiamata marmo.

Al centro vedi il disegno di una donna con delle trecce lunghe e legate sotto il mento.

Oggi in questa sala non ci sono più i mobili di molto tempo fa.





Sala degli uccelli



Questa sala è chiamata **Sala degli uccelli** perché sui muri ci sono delle strisce di seta con dipinti degli animali della Cina. La Cina è un paese molto lontano dall'Italia. In questa sala il re e la regina si fermavano a parlare con i **nobili** milanesi. I nobili sono le persone delle famiglie più importanti e potenti di una città.



Riuscire a parlare con il re e la regina era molto difficile, solo le persone più ricche e importanti potevano incontrarli. Questa è l'unica sala di Villa Reale dove puoi vedere tutti i mobili veri usati da Umberto e Margherita.



Sale da pranzo



Nella Villa Reale ci sono **2 sale da pranzo**.

Una era quella usata per le cene importanti,
dove il re e la regina invitavano i nobili.

Questa sala è tutta decorata con il disegno della **vite**.

La vite è la pianta dell'uva.



Nella sala vedi anche tanti specchi

che servivano a far sembrare ancora più grande la sala da pranzo.

In questa sala ci sono molti specchi.

Per questo motivo è anche chiamata **Sala degli Specchi**.



L'altra sala da pranzo era quella usata dal re e dalla regina per i pranzi e le cene in famiglia.

Questa sala infatti è più piccola dell'altra.

Il re e la regina mangiavano tutti i giorni alla stessa ora: alle 11:30 c'era il pranzo e alle 18:30 c'era la cena.

Le persone che oggi lavorano nella Villa Reale hanno trovato anche i vecchi menu dove c'era scritto cosa Umberto e Margherita amavano mangiare.

APPROFONDIMENTI

Se vuoi sapere di più sui pranzi dei reali vai a pagina 64.

