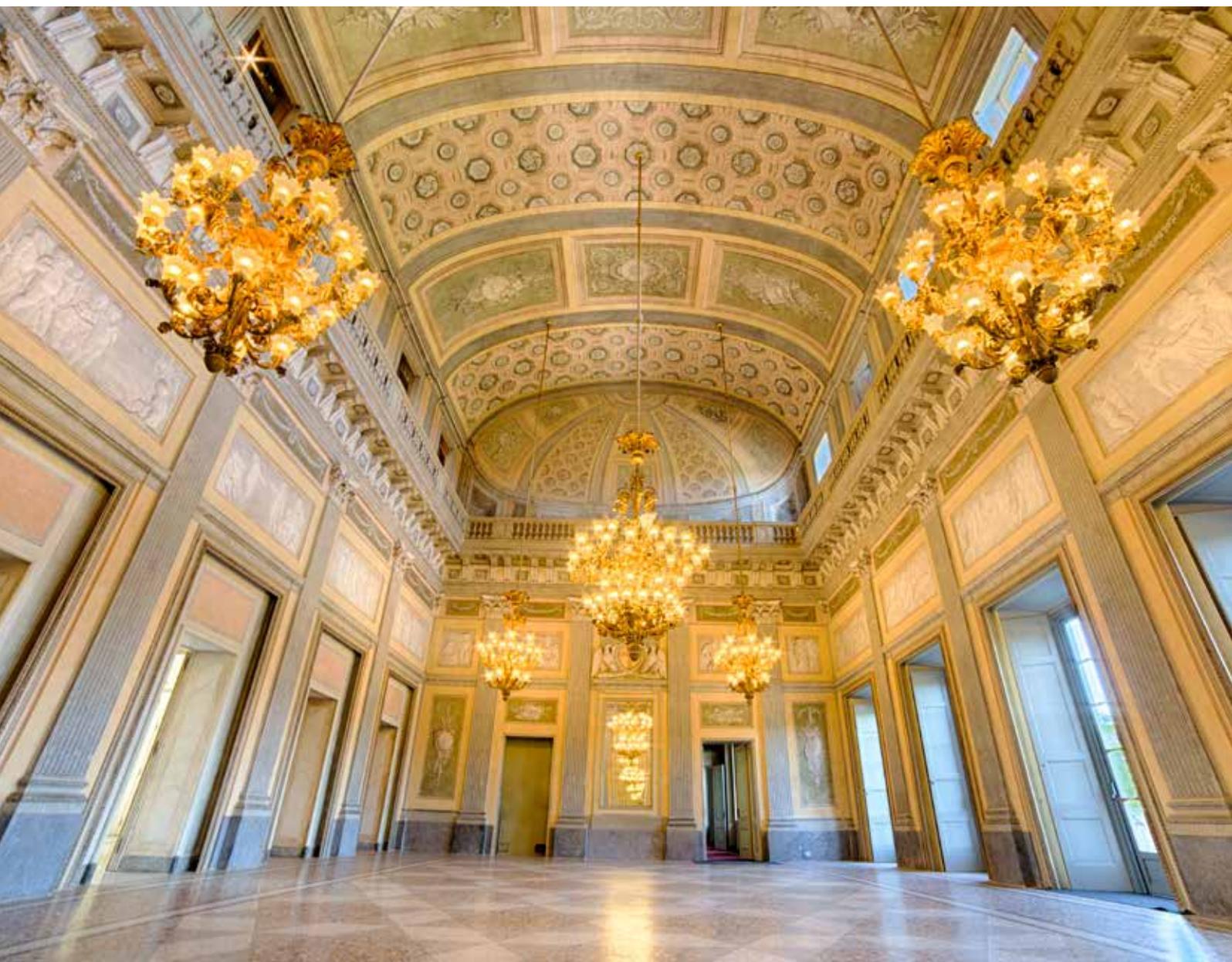




Museo per tutti

Accessibile alle persone con disabilità intellettiva



Villa Reale di Monza



MUSEO PER TUTTI
IDEATO E REALIZZATO DA





Questo simbolo vuol dire che la progettazione, i testi, le immagini e la grafica di questa guida sono realizzati su riferimento delle “**Linee guida europee per rendere l’informazione facile da leggere e da capire per tutti**”, un progetto di Inclusion Europe.



Questa guida è stata scritta con Easy Reading Font.



I simboli pittografici utilizzati sono di proprietà del governo di Aragona e sono stati creati da Sergio Palao per ARASAAC (<http://www.arasaac.org>), che li distribuisce sotto Licenza Creative Commons BY-NC-SA.

Direzione Carlo Riva

Testi Veronica Cicalò con la consulenza di Corrado Beretta per il Consorzio Villa Reale e Parco di Monza, Area Valorizzazione e fruizione

Fotografie Mario Donadoni, Riccardo Casarigo

Archivio fotografico Reggia di Monza 2025

Progetto grafico e impaginazione Paola Longobardi

Finito di stampare nel dicembre 2024

Tutti i diritti riservati



Museo per tutti è un marchio di titolarità dell'Associazione L'abilità Onlus, (marchio n. 302016000069337, depositato il 4/7/2016 e registrato il 11/10/2017 presso l'Ufficio italiano Brevetti e Marchi).

La presente guida è tutelata dal diritto d'autore ai sensi della legge 633/1941.

È fatto divieto di produrre, modificare la guida e di riprodurre il marchio senza autorizzazione dell'Associazione L'abilità Onlus. Questa guida accessibile è scaricabile dal sito www.museopertutti.org

Con il contributo di Fondazione della Comunità di Monza e Brianza - Ente Filantropico attraverso il bando 2024.6 "Cultura per tutti" e attraverso il "Fondo Professor Alfonso Riva".



Fondo Memoriale
Professor
Alfonso Riva



Questa è la guida Museo per tutti della **Villa Reale di Monza**.

A pagina 4 trovi l'**indice della guida**.

Usa questo elenco per capire quali pagine possono servirti per organizzare la tua visita.

Le informazioni per organizzare la visita sono dentro la **guida sociale**.

Scegli cosa vorrai vedere durante la visita e leggi le schede delle opere, degli oggetti o delle sale che hai scelto prima di andare alla Villa.

È importante leggere le schede prima della visita così quando sarai alla Villa Reale di Monza non sarai preoccupato perché sei in un posto nuovo.

Se hai scaricato questa guida alla Villa Reale di Monza, puoi leggere le schede che ti spiegano:

- le regole per stare dentro la Villa Reale di Monza
- la storia della Villa Reale di Monza
- gli oggetti e le sale della Villa Reale di Monza.

Dopo la visita puoi usare la guida Museo per tutti per rivedere e ricordare le opere e le parti della Villa Reale di Monza che hai scoperto e che ti sono piaciute di più.

Se la visita ti è piaciuta puoi tornare quante volte vuoi.



Indice

Nelle prossime pagine ci sono:

La guida sociale per visitare la Villa Reale di Monza - Pagine arancioni



La **guida sociale** che ti spiega: 6

- come fare il biglietto
- quali sono le regole
- cosa vedere
- chi ti può aiutare

Una mappa che ti aiuta a spostarti dentro la Villa Reale di Monza 23

Che cos'è la Villa Reale di Monza - Pagine verdi



In queste pagine ti spieghiamo:

La Villa Reale di Monza 27

La storia della Villa Reale di Monza 33



La visita alla Villa Reale di Monza - Pagine blu

In queste pagine ti spieghiamo le stanze della Villa Reale di Monza



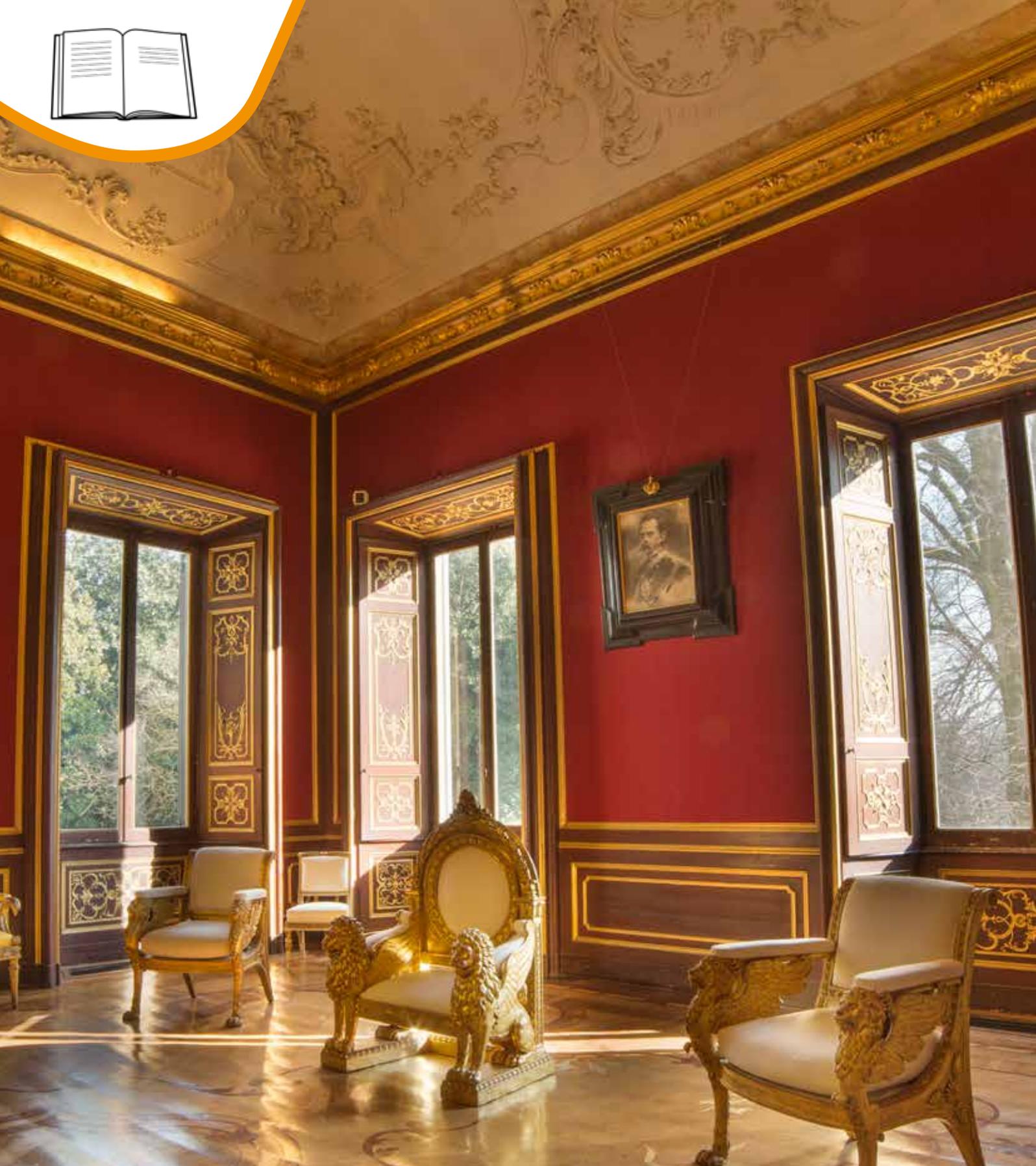
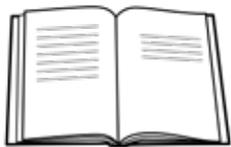
Gli Appartamenti Reali	39
1. Appartamento del re Umberto.....	41
2. Appartamento della regina Margherita	46
3. Sale di rappresentanza.....	51

APPROFONDIMENTI - Pagine viola

In queste pagine puoi trovare più informazioni sugli argomenti più importanti della guida:



I Giardini Reali	57
Il Parco Reale	60
A tavola con i Savoia	63
Chi era Medusa	65



La guida sociale per visitare
la Villa Reale di Monza

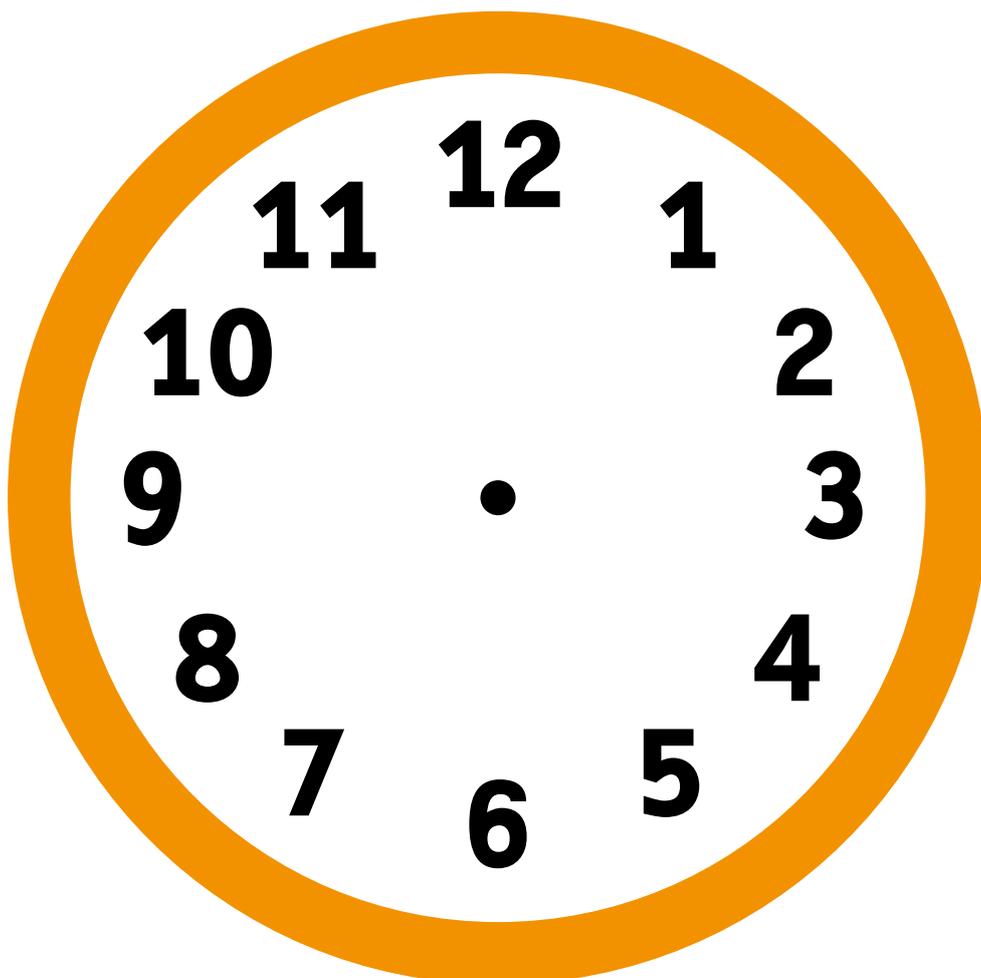


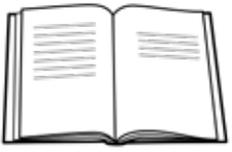
Il mio nome è

visito la Villa Reale di Monza

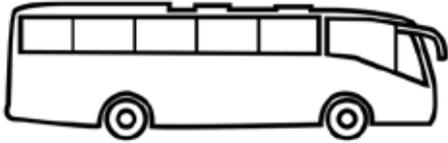
il giorno

alle ore

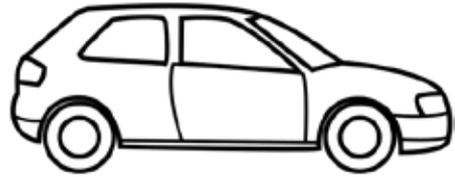




Come arrivo alla Villa Reale di Monza



Pullman



Macchina

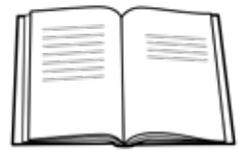


Treno



A piedi

1. Introduzione

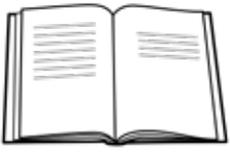


Questa guida è stata fatta per prepararti alla visita della Villa Reale di Monza.

Questa Villa è molto bella e grande.

In questa guida vedrai:

- come fare il biglietto
- quali sono le regole
- cosa vedere
- chi ti può aiutare.



2. L'entrata



Questa è l'entrata
della Villa di Monza.
Dopo il cancello,
attraversa il grande cortile
e vai in fondo
verso la grande scalinata.



Se devi andare in biglietteria
entra dove c'è la porta a vetri.





3. La biglietteria

Per visitare la Villa Reale di Monza

- puoi comprare il biglietto nella biglietteria della Villa



- o sul sito internet www.reggiadimonza.it

Parco Aperto fino alle 20:30

Controlla il meteo →

Il Consorzio Masterplan Organizza il tuo evento

REGGIA MONZA

Villa Reale Giardini Reali Parco Organizza la visita Cosa accade Ticket Villa

La Reggia di Monza, con la Villa Reale, i Giardini e il Parco rappresenta un complesso di inestimabile valore paesaggistico, storico, monumentale e architettonico.
Con le sue architetture e l'incantevole patrimonio verde, offre ai visitatori possibilità di svago, crescita culturale, socializzazione.

Giardini Aperti fino alle 18:30

Villa Chiusa oggi, riapre mercoledì

Parco Aperto fino alle 20:30



Se compri il biglietto sul sito internet www.reggiadimonza.it ricordati di stampare il biglietto e portarlo con te alla Villa Reale di Monza.

Quando sei alla Villa Reale mostra il biglietto alla persona con il cartellino che trovi al piano 1 della Villa Reale nell'atrio. L'atrio è la prima stanza che vedi quando entri in un palazzo.

La biglietteria è al piano terra della Villa Reale.



In biglietteria vedi il cartello con questo disegno



Museo per tutti

Accessibile alle persone con disabilità intellettiva

Vuol dire che in questo posto hanno pensato a te.

In questo posto puoi fare tutte le domande che vuoi e puoi chiedere aiuto.

Quando sei alla biglietteria

mettiti dietro le persone che sono arrivate prima di te e aspetta che tutte abbiano il loro biglietto.

Quando non c'è nessuno davanti a te

vai a parlare con la persona dietro il bancone che ti dà il biglietto.

Qui puoi incontrare tante persone che fanno rumore.

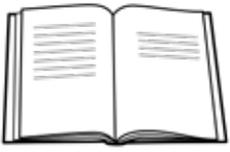
4. Le regole



Quando cammini dentro la Villa Reale di Monza
devi stare attento a queste regole:

- cammina piano sui tappeti rossi che trovi dentro la Villa
- parla a voce bassa
- puoi fare fotografie senza flash
- non puoi toccare i mobili e le opere d'arte
- puoi mangiare e bere nel **bistrot** o nel giardino della Villa.

Il bistrot è un modo per dire bar e ristorante.



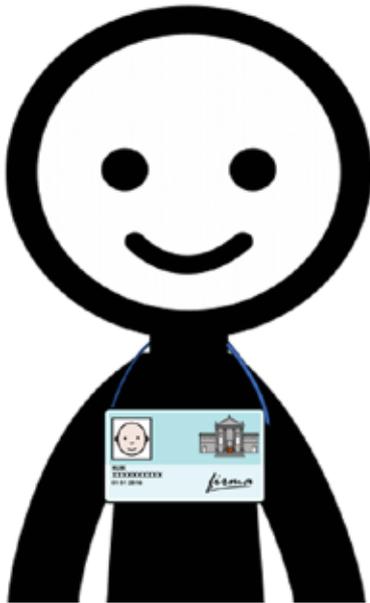
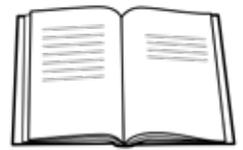
5. Cosa puoi fare dentro la Villa Reale di Monza



Quando sei nella Villa Reale di Monza puoi:

- visitare le stanze più importanti della Villa
- guardare i mobili e gli oggetti di molto tempo fa
- passeggiare nei Giardini Reali e nel Parco della Villa.

6. Chi ti può aiutare?

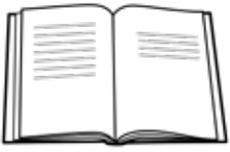


Dentro la Villa Reale di Monza ci sono delle persone che ti possono aiutare.

Queste persone hanno un cartellino.

A queste persone puoi fare delle domande e chiedere tutte le informazioni di cui hai bisogno.

Queste persone sono contente che tu sia lì nella Reggia di Monza.



7. Le scale e gli ascensori

Per salire e scendere da un piano all'altro puoi usare le scale o prendere l'ascensore.



Se usi le scale esci dalla biglietteria e fai lo scalone fuori dalla Villa per iniziare la visita.

Se usi l'ascensore lo trovi al piano terra, a sinistra della biglietteria. Una **guardia** ti aiuterà a prendere l'ascensore. Una guardia è una persona che controlla se tutti si comportano bene.



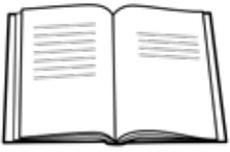


8. I bagni



I bagni sono al piano terra, a destra della biglietteria e dopo il bar della Villa.

Se hai bisogno, chiedi alle persone con il cartellino come arrivare ai bagni.



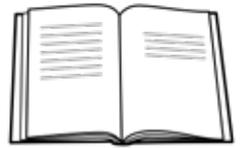
9. Dove puoi riposarti



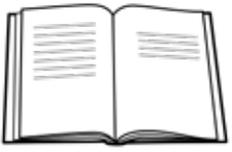
Dentro la Villa Reale di Monza puoi sederti sulle sedie rosse che vedi nelle varie sale.

Se hai bisogno, chiedi alle persone con il cartellino dove puoi sederti.

10. Il bistrot



Il **bistrot** si trova al piano terra della Reggia di Monza.
Bistrot è un modo per dire bar e ristorante.
Qui puoi sederti ad un tavolo per mangiare e bere.
Se ci sono tante persone sentirai tanto rumore.
Puoi anche sentire il rumore dei bicchieri e dei piatti.
Puoi sentire il profumo del caffè e delle cose da mangiare.



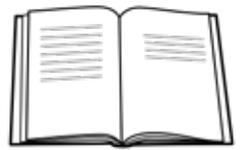
11. L'uscita



L'uscita della Villa Reale si trova al piano terra vicino alla biglietteria.

Se la visita ti è piaciuta puoi tornare quando vuoi.

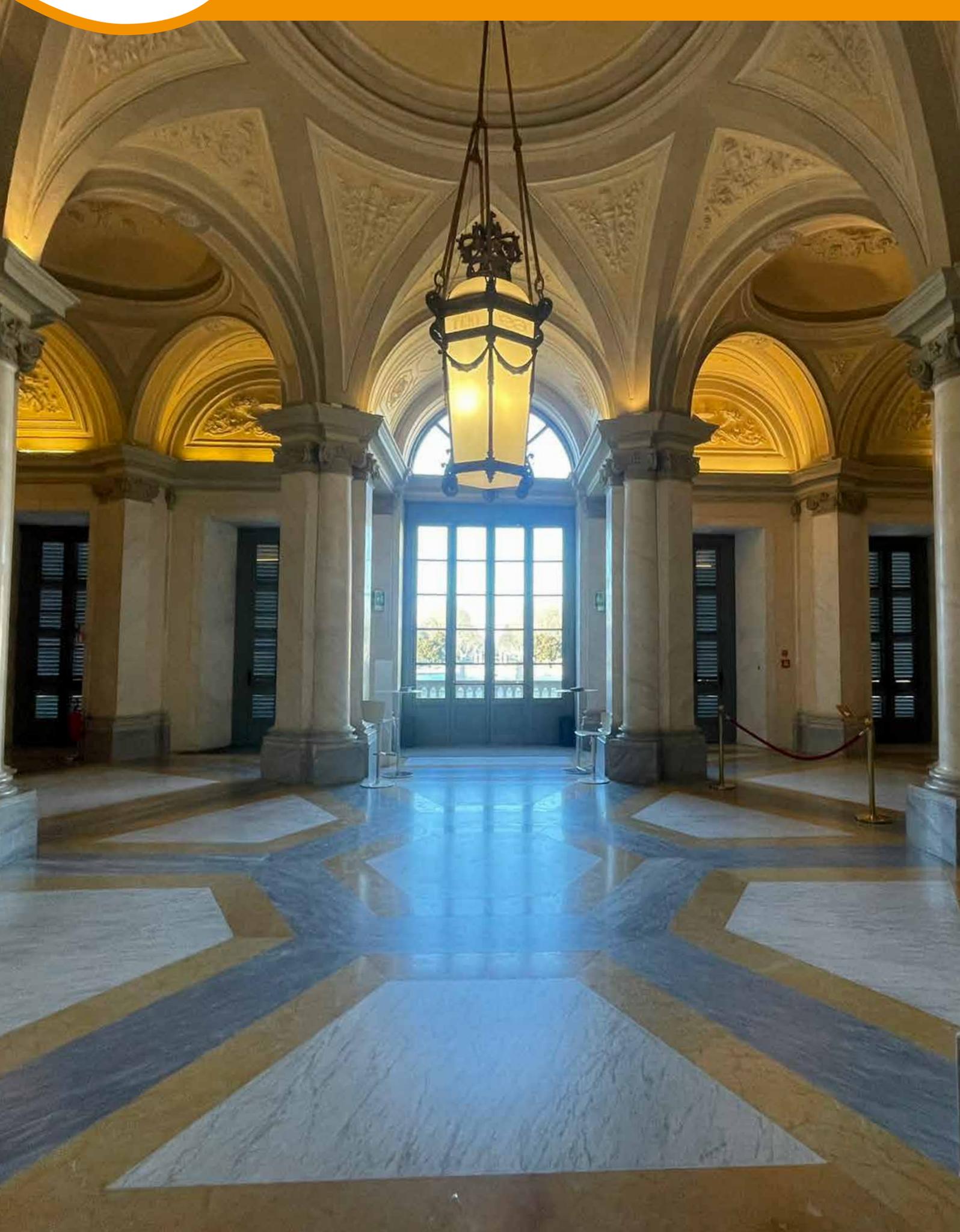
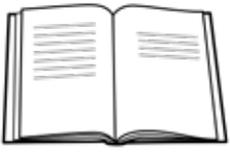
12. Il Giardino e il Parco della Villa Reale

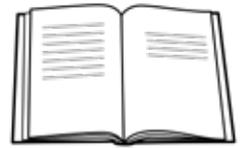


La Villa Reale ha un Giardino ed è dentro un grande Parco.

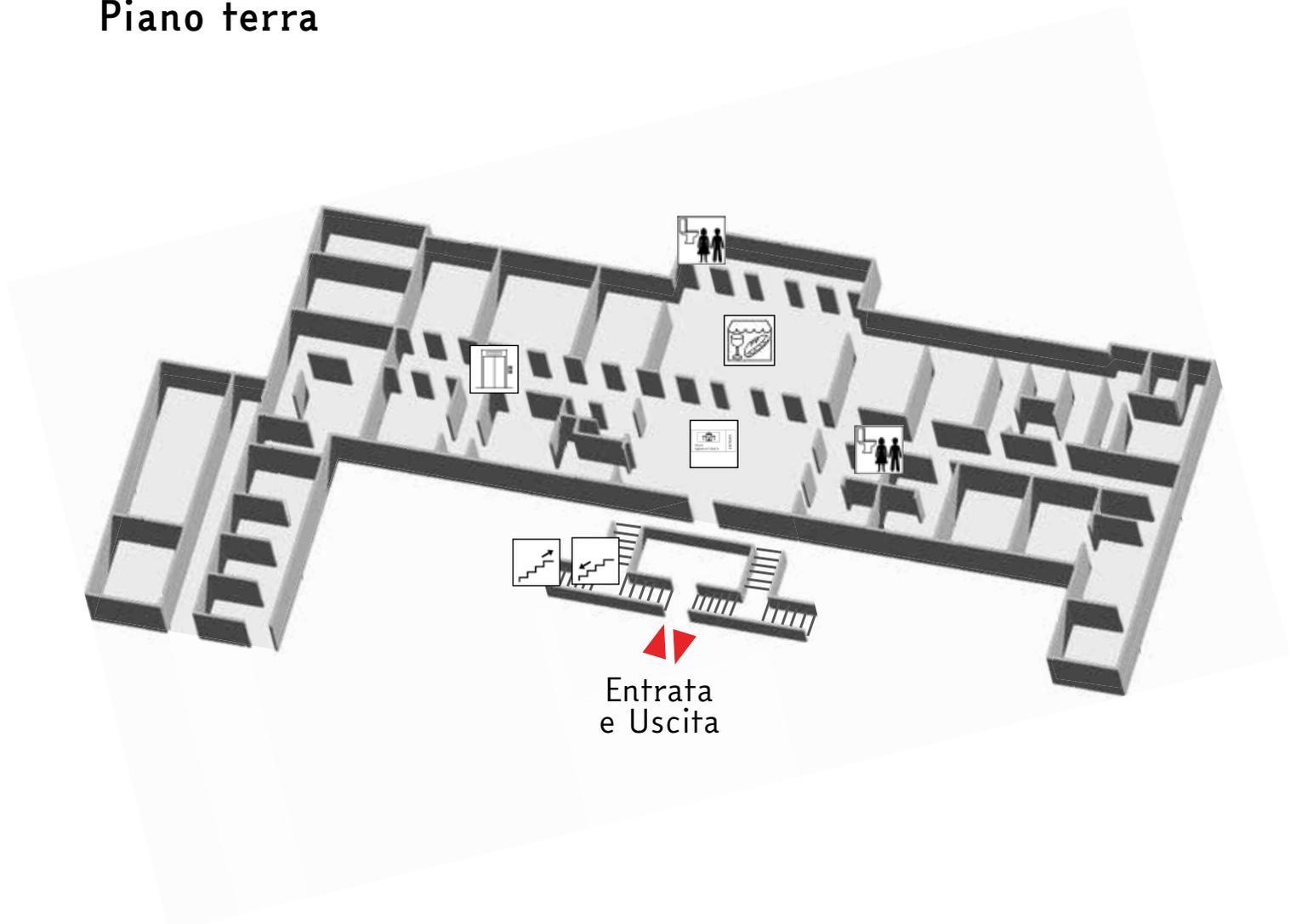
Qui puoi:

- passeggiare
- guardare piante e fiori
- sederti sull'erba.





Piano terra

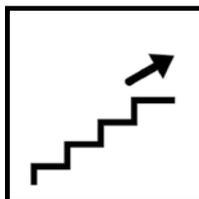


Legenda Piano terra

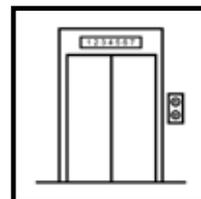
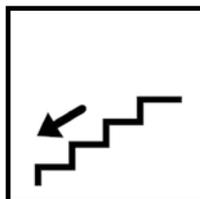
Al Piano terra ci sono:



Biglietteria



Scale

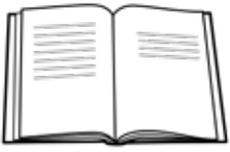


Ascensore



Bistrot

Prendi le scale o l'ascensore per andare al Piano 1.



Piano 1

3 Sale di rappresentanza

Sale da pranzo



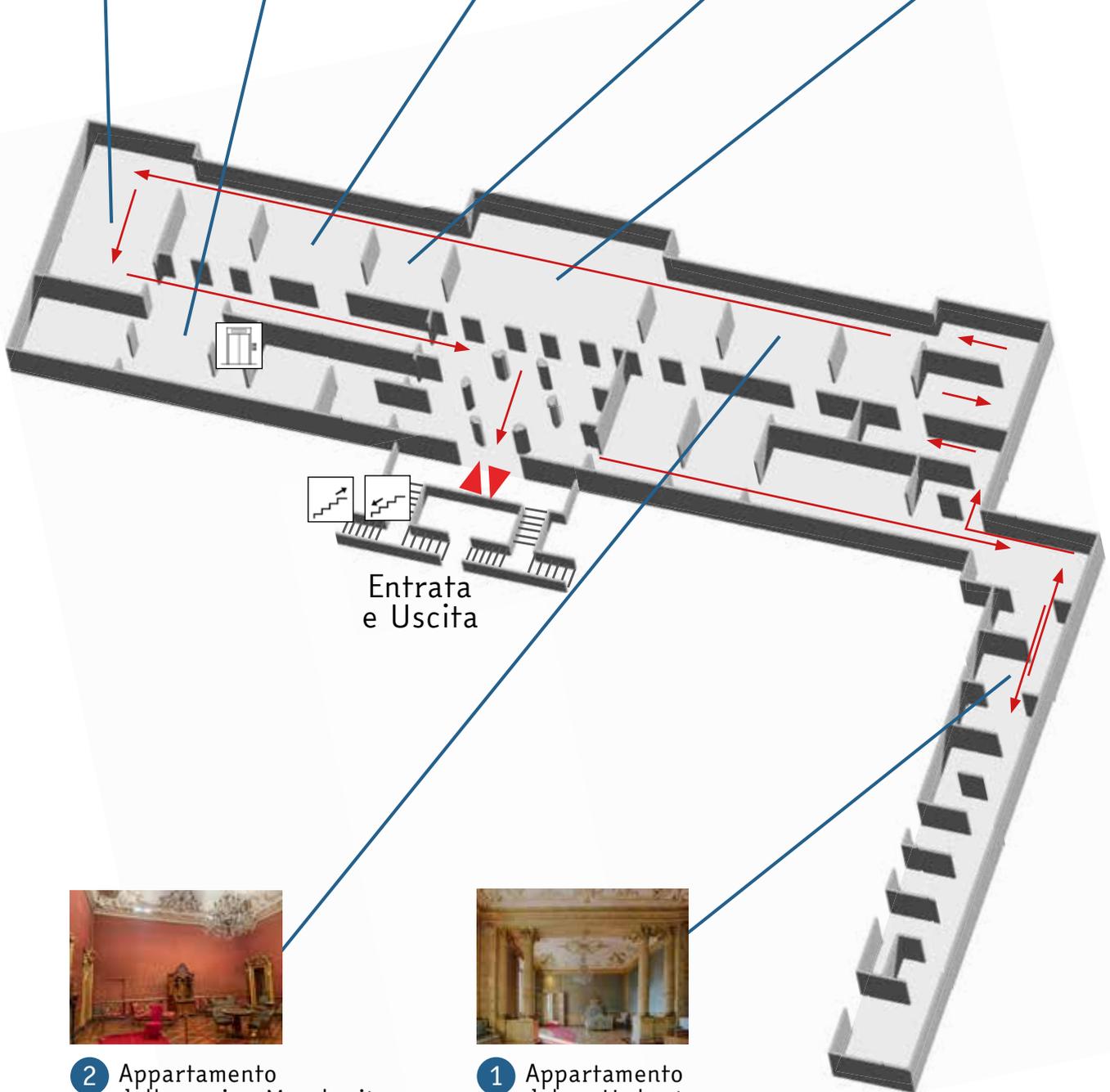
Sala degli uccelli



Sala del Trono



Sala da ballo



2 Appartamento della regina Margherita



1 Appartamento del re Umberto

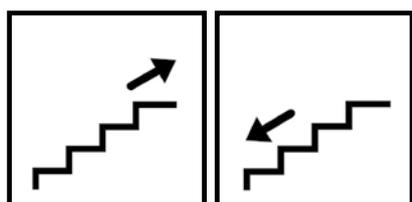


Legenda Piano 1

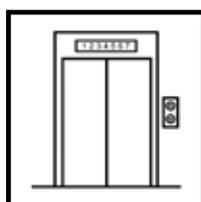
Al Piano 1 ci sono:

- 1 Appartamento del re Umberto
- 2 Appartamento della regina Margherita
- 3 Sale di rappresentanza

Segui le frecce per andare a vedere queste sale.

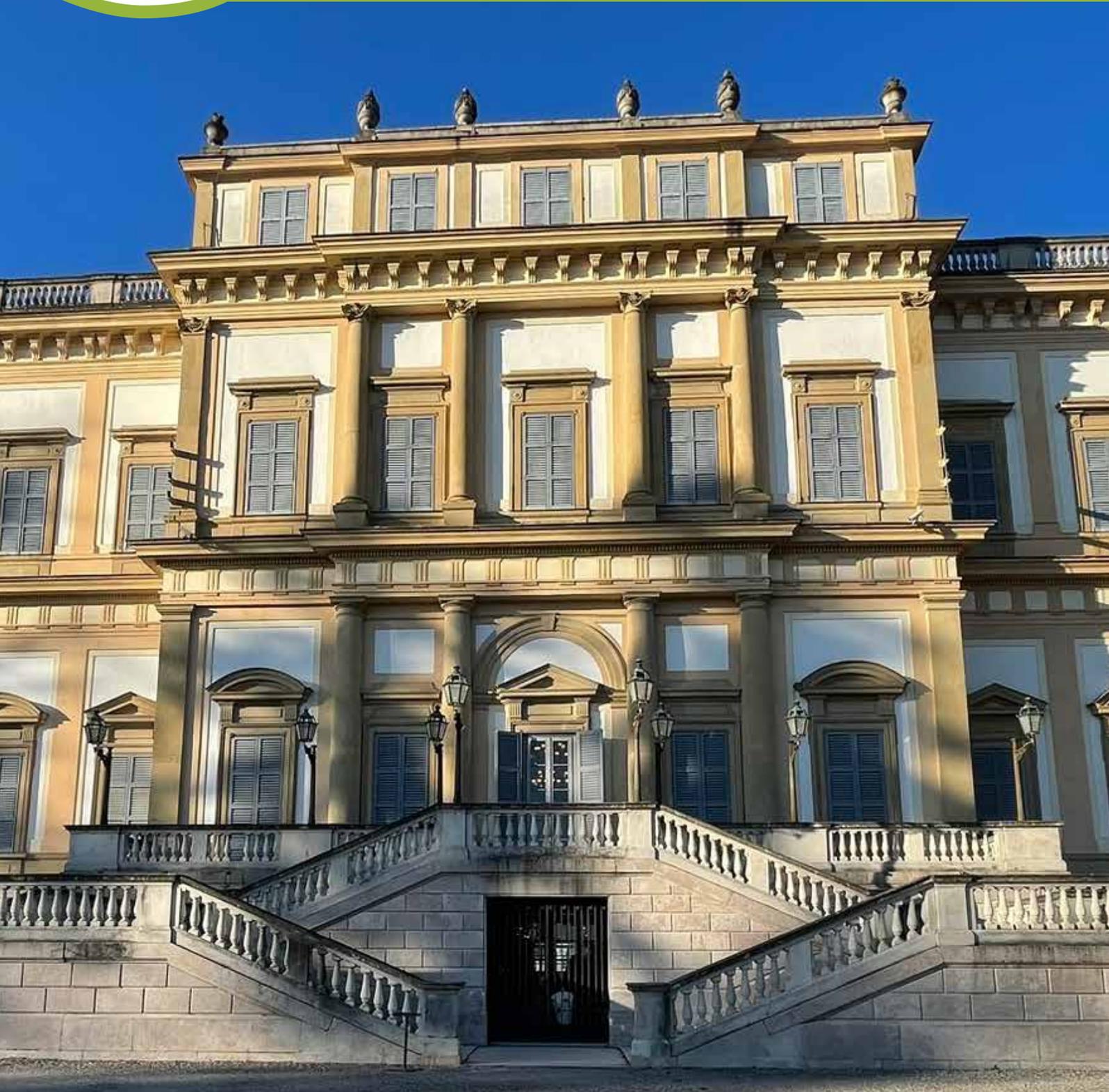


Scale



Ascensore

Prendi le scale o l'ascensore per andare al Piano terra.



Che cos'è la Villa Reale di Monza

La Villa Reale di Monza



Questa è la Villa Reale di Monza.

Monza è una città vicino a Milano.

Questa villa si chiama così

perché qui hanno vissuto dei re e delle regine.

**Maria Teresa, imperatrice dell'Austria, ha fatto costruire questa villa
248 anni fa.**

248 anni sono molto tempo fa.

L'imperatrice è come una regina.

L'Austria è un paese vicino all'Italia.

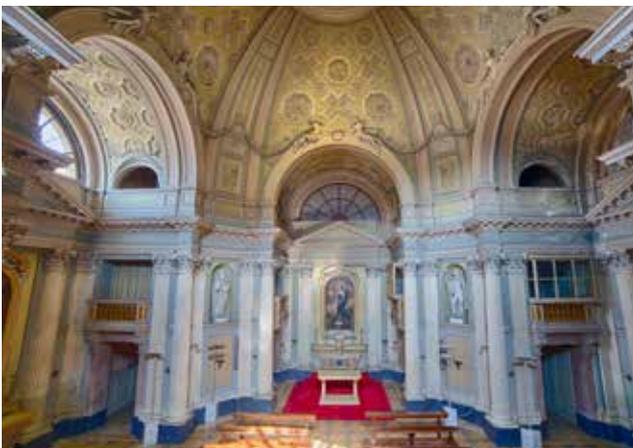


Se guardi la Villa da fuori puoi vedere
che ha la forma di una grande U. ———



In mezzo c'è un grande giardino chiamato **Corte d'Onore**. ———

Qui arrivavano tutte le persone importanti
che i padroni della Villa invitavano.



Nella parte a sinistra c'era la **Cappella Reale**.

La cappella è una piccola chiesa.

Qui imperatori e re venivano a pregare.

In questa parte della Villa c'era anche il **Teatro di Corte**.

Qui i re potevano vedere gli spettacoli di attori e musicisti importanti.



Nella parte a destra c'è la **Cavallerizza**.
Qui venivano tenuti i cavalli.



La Villa ha 3 piani ed è molto grande:

dentro ci sono 740 stanze.

Oggi vedi la Villa come l'hanno voluta il re Umberto
e la regina Margherita della famiglia dei Savoia.

Molto tempo fa Umberto e Margherita erano i re d'Italia.

Umberto e Margherita sono le ultime persone che hanno vissuto qui.

Non puoi visitare tutte le stanze della Villa Reale
ma puoi vedere solo quelle più importanti.



Al Piano 1 ci sono:

- gli **Appartamenti Reali**, dove vivevano il re Umberto e la regina Margherita
- le **sale di rappresentanza** dove il re e la regina ricevevano i loro **ospiti**.

Un ospite è una persona che inviti a casa tua.

Al Piano 2 ci sono altri 3 appartamenti:

- del **principe di Napoli**
- degli **imperatori di Germania**
- della **duchessa di Genova**.

La duchessa è una donna molto ricca e potente.

Queste persone hanno vissuto a Villa Reale molto tempo fa.





Intorno alla Villa ci sono anche:



- I **Giardini Reali** con fontane, fiori e piante
- Il **Parco** con tantissimi alberi, un laghetto e **cascine**.

Le cascine sono grandi case di campagna dove vivevano i contadini che coltivavano la terra.

Coltivare vuol dire piantare le piante per far crescere la frutta, la verdura e i cereali.

Con i cereali si fa il pane.

La Villa, i Giardini Reali e il Parco insieme sono chiamati Reggia di Monza.

In questa guida ti spieghiamo:

- gli **Appartamenti Reali** e le sale di rappresentanza
- i **Giardini Reali** e il **Parco**.

APPROFONDIMENTI

Se vuoi sapere di più sui Giardini e sul Parco Reale vai a pagina 58 e 61.



La storia della Villa Reale di Monza



Maria Teresa d'Asburgo
ha fatto costruire Villa Reale
per suo figlio Ferdinando.
Maria Teresa d'Asburgo
era l'imperatrice d'Austria.
Suo figlio Ferdinando
comandava sulla Lombardia.
L'imperatrice è come una regina.
L'Austria è un paese vicino all'Italia.
Ferdinando voleva una grande casa
dove riposarsi d'estate
e aveva scelto Monza
perché qui la campagna era molto bella
e non faceva troppo caldo.





Maria Teresa d'Asburgo ha fatto costruire Villa Reale nel 1777: quasi 248 anni fa.

248 anni sono molto tempo fa.

Maria Teresa ha chiamato l'**architetto Giuseppe Piermarini** per far costruire la Villa.

L'architetto è una persona che costruisce case, palazzi, chiese o negozi. Giuseppe Piermarini ha costruito una villa grande e molto elegante, con tantissime stanze.

Tutti quelli che entravano nella Villa capivano subito che lì viveva il figlio dell'imperatrice.

Dopo alcuni anni,
in Italia è arrivato **Napoleone**
con i suoi soldati
e Ferdinando ha lasciato la Villa e la Lombardia.
Napoleone era il capo dei soldati della Francia,
un paese vicino all'Italia.
Napoleone ha fatto molte guerre
perché voleva comandare anche in altri paesi.
Infatti, dopo pochi anni è diventato imperatore.



Dopo pochi anni, Napoleone ha regalato
Villa Reale a suo figlio Eugenio
come casa delle vacanze.
Napoleone ha deciso di far costruire
un grande parco intorno alla Villa.





Quando Napoleone viene cacciato via dall'Italia,
suo figlio lascia Villa Reale.

Per molti anni nella Villa hanno vissuto tante persone diverse.

Per alcuni anni anche la famiglia degli Asburgo è tornata a vivere qui.



Dopo un po' di tempo la Villa è diventata della famiglia **Savoia**.
I Savoia erano i re d'Italia.

**Nel 1867, più di 150 anni fa, Vittorio Emanuele II dei Savoia
regala la Villa a suo figlio Umberto I per il suo matrimonio.**

Vittorio II si legge Vittorio Secondo.

Umberto I si legge Umberto Primo.

Umberto I ha chiamato l'architetto **Achille Majnoni**
per far diventare più bella la Villa.

Infatti, Umberto voleva rifare alcune stanze come piacevano a lui
e a sua moglie Margherita.

Umberto e sua moglie Margherita passavano qui le loro estati.



Qui il re e la regina facevano grandi feste e invitavano amici e persone importanti.

Nel 1900, più di 100 anni fa, il re Umberto viene ucciso nel **viale** che porta alla Villa.

Il viale è una strada lunga e larga.

La famiglia Savoia decide di andare via da Monza e lascia la Villa.

Dopo qualche anno, la famiglia Savoia ha regalato la Villa all'Italia e alla città di Monza.

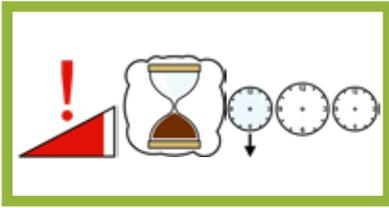
La Villa viene abbandonata e per molti anni rimane vuota.

Quasi 20 anni fa la città di Monza ha deciso di **restaurare** e far tornare bella la Villa.

Restaurare vuol dire pulire e aggiustare un oggetto, un palazzo o una stanza di molto tempo fa che si è rovinato.

Oggi molte persone vengono qui a vedere Villa Reale e a passeggiare nel suo grande parco.

Tantissimo tempo fa



1770

247 anni fa



Maria Teresa d'Asburgo fa costruire Villa Reale per suo figlio Ferdinando.



Napoleone regala Villa Reale a suo figlio e fa costruire il Parco.

1867

Più di

150 anni fa



Villa Reale diventa la casa delle vacanze di re Umberto e della regina Margherita.

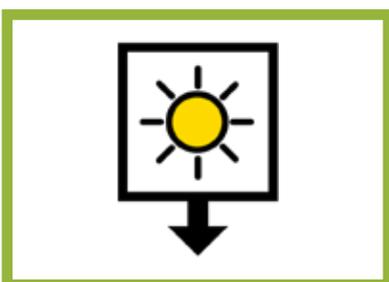
1900

Più di

100 anni fa



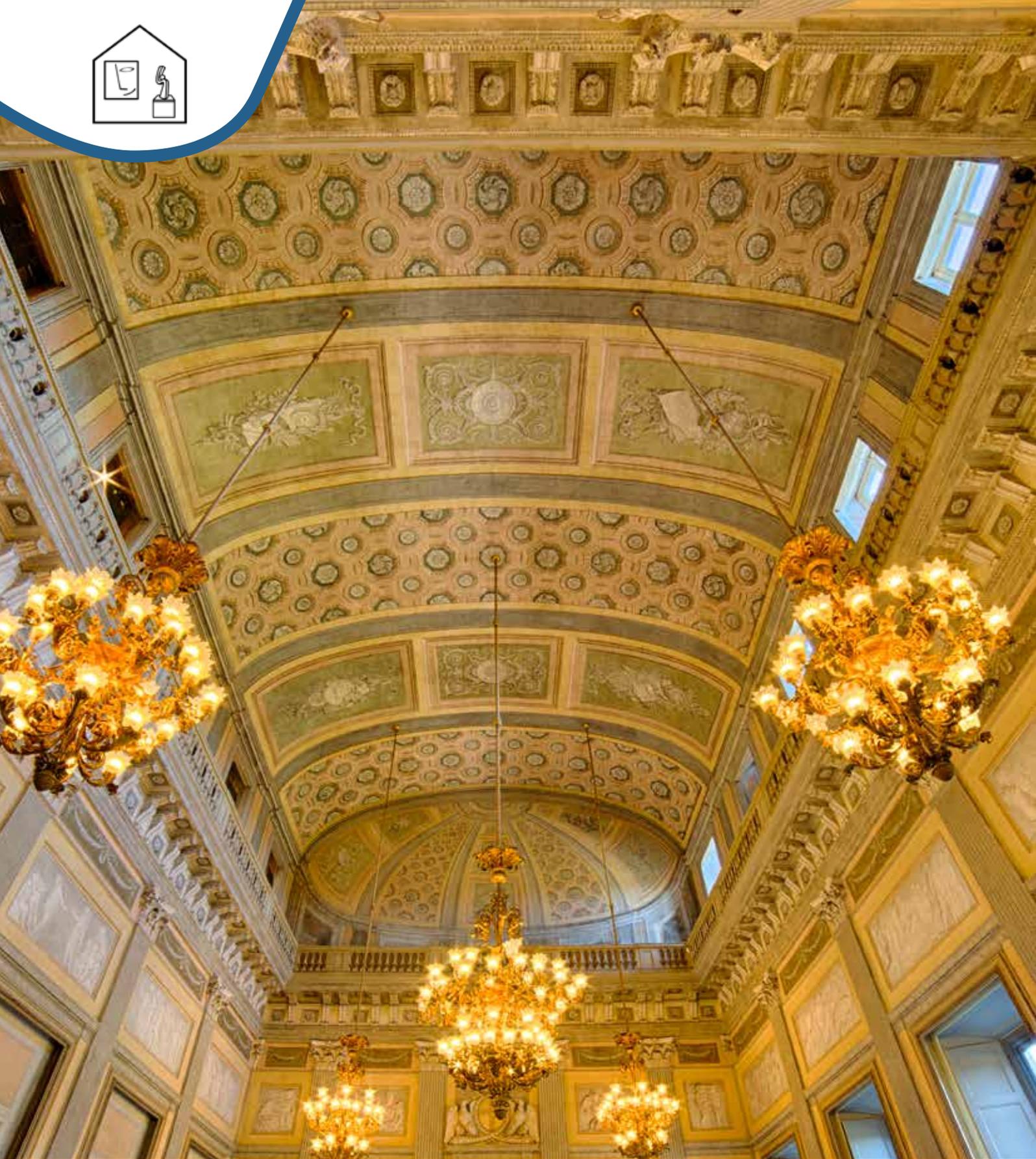
Dopo la morte di re Umberto Villa Reale rimane vuota per moltissimo tempo.



Oggi



Villa Reale viene restaurata e tante persone vengono a vederla.



La visita alla Villa Reale di Monza





Gli Appartamenti Reali erano le stanze private dove vivevano il re Umberto I di Savoia e la regina Margherita. In queste stanze entravano solo il re e la regina, le persone che lavoravano per loro e gli amici più vicini.

Gli Appartamenti Reali sono 2 perché il re Umberto e la regina Margherita vivevano e dormivano in parti diverse della Villa. Soltanto in alcuni momenti della giornata stavano insieme nelle stesse stanze, per esempio, quando mangiavano o quando c'erano **ospiti** importanti. Un ospite è una persona che inviti a casa tua.



Una stanza che il re e la regina usavano insieme era la **biblioteca**.

Una biblioteca è un posto dove ci sono tanti libri.

Qui le persone vengono a leggere e studiare.

Solo le persone più ricche hanno una biblioteca dentro le loro case.

Questa biblioteca è molto bella e grande.

Tutti i mobili che vedi sono di legno,

oggi però non ci sono più i libri che c'erano molto tempo fa.

Dentro i mobili vedi piatti e vasi di molto tempo fa

ma che non erano della famiglia Savoia.



1. Appartamento del re Umberto



Questo è il bagno del re.

Sui muri vedi una **tappezzeria** rossa e delle piastrelle con dei fiori.

La tappezzeria è una stoffa che si attacca sui muri per farli più belli.



Vasca

Quando re Umberto è stato ucciso, i suoi **servitori** hanno messo il corpo nella vasca da bagno che vedi in questo bagno.

I servitori hanno riempito la vasca di acqua fredda per conservare il corpo del re fino al ritorno di suo figlio che era in vacanza.

Un servitore è una persona povera che lavora per una persona ricca: pulisce la sua casa e si prendere cura delle sue cose.

L'acqua fredda serviva a non far diventare brutto il corpo del re morto.



La camera da letto del re è molto grande e elegante.

La stanza è divisa in 2 parti con delle colonne.

Sui muri vedi una tappezzeria azzurra e sul soffitto dei grandi lampadari.

Nascosta dietro la tappezzeria c'era una **cassaforte** dove il re teneva le sue cose più preziose.

La cassaforte è una scatola di ferro dentro il muro dove si mettono le cose importanti e preziose che vogliamo tenere al sicuro chiuse a chiave.





Testiera

Pediera

Nella stanza vedi anche il letto del re,
di colore azzurro e con tanti disegni color oro.
Questo letto è molto prezioso ed elegante.
Guarda come sono decorate la **testiera** e la **pediera** del letto.
La testiera è la parte del letto dove appoggi il cuscino e la testa.
La pediera è la parte in fondo al letto dove ci sono i piedi.



In questa stanza
il re faceva entrare i suoi ospiti.
Puoi vedere il trono
dove il re si sedeva
e le sedie dove si sedevano i suoi ospiti.
Puoi riconoscere il trono
perché è la sedia più grande.
Le gambe della sedia sono a forma di leone.



Guarda i pavimenti di questa stanza:
sono fatti da tanti pezzi di legno
incastrati insieme
per fare dei disegni bellissimi
uguali a quelli che ci sono sul soffitto.





2. Appartamento della regina Margherita



Questo è il bagno della regina.

Nel bagno vedi la vasca fatta di una pietra chiamata marmo e un camino che serviva a riscaldare la stanza.

Sul camino c'è lo **stemma** della famiglia Savoia e della Regina.

Lo stemma è un disegno.

Molto tempo fa ogni famiglia importante aveva un suo stemma e lo usava per farsi riconoscere dalle altre famiglie.





Molto tempo fa nel pavimento del bagno c'era questo disegno della testa di **Medusa** fatto da tanti pezzi di legno messi uno vicino all'altro.

Medusa era la donna di una storia di moltissimo tempo fa.

Oggi vedi il disegno di Medusa vicino al **guardaroba** della regina.

Il guardaroba è la stanza dove la regina teneva tutti i suoi vestiti.



APPROFONDIMENTI

Se vuoi sapere di più su Medusa vai a pagina 66.





Questa è la camera da letto della regina Margherita.

Anche qui c'è un camino.

Questa stanza è molto elegante, sui muri vedi una bella tappezzeria con disegnati dei fiori.

Sul soffitto puoi vedere delle piccole statue di angeli.





Questo è il salotto dove la regina incontrava i suoi ospiti.

Dalle 4 porte a vetri di questa stanza la regina vedeva chi c'era nel salotto ad aspettarla.

I muri della sala e le porte sono decorati per fare la stanza più bella.





Prima di entrare
nel salotto della regina,
gli ospiti dovevano aspettare
nella **Sala della Pendola**.
Questa sala si chiama così
perché qui c'è un grande orologio
chiamato pendola.

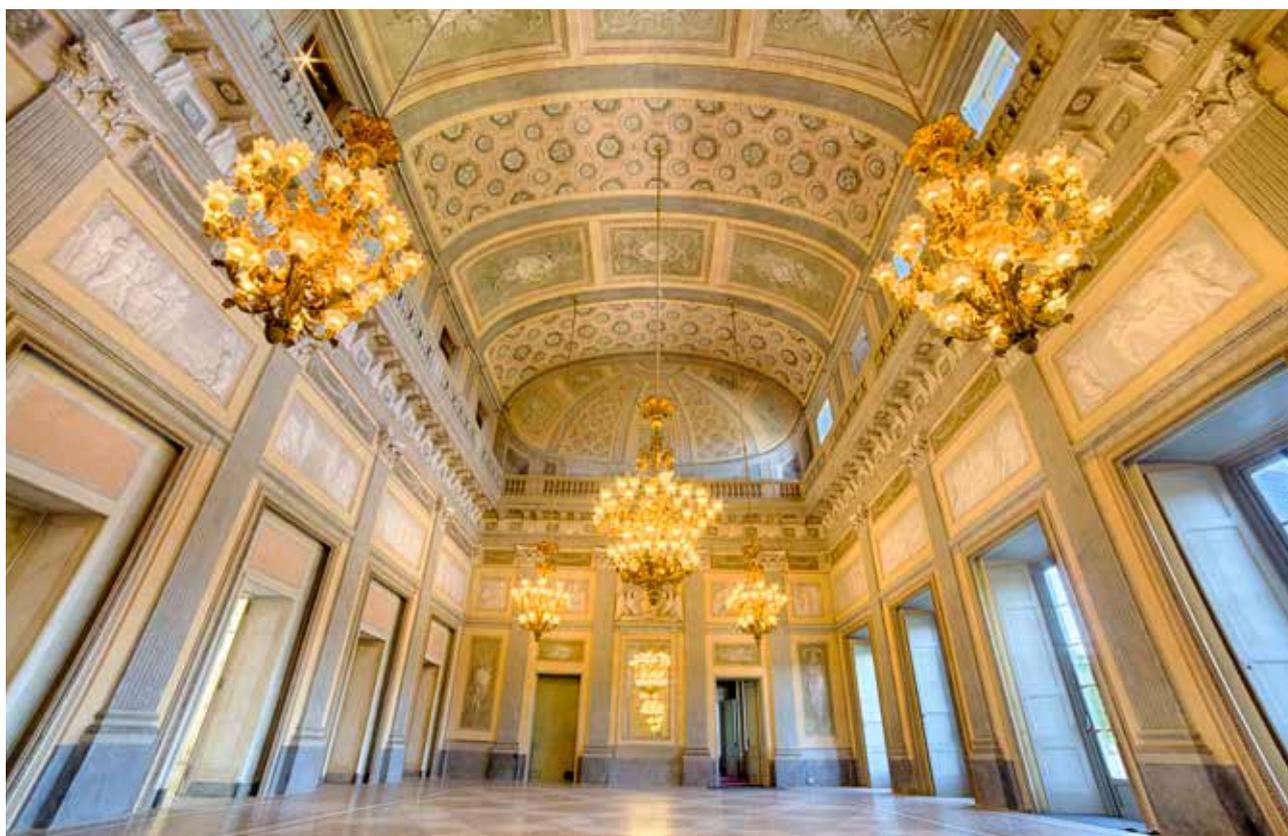




3. Sale di rappresentanza

Le sale di rappresentanza di Villa Reale sono le stanze dove il re Umberto e la regina Margherita incontravano gli ospiti e le persone importanti.

Sala da ballo



La Sala da ballo è la sala più grande di tutta la Villa.
Questa è l'unica sala della Villa che è alta 2 piani.
Qui venivano fatte grandi feste.



Se guardi in alto
vedi un lungo balcone
su tutti i muri.



Qui si sedevano i musicisti
che suonavano durante le feste.



Questa sala è molto elegante.
Sui muri sono dipinti dei piccoli putti.
I putti sono come dei piccoli angeli.
e dal soffitto scendono 5 grandi lampadari.





Sala del Trono



Questa è la Sala del Trono.

Nei 4 angoli del soffitto vedi le statue di 4 donne dentro delle grandi conchiglie.

Intorno a loro vedi rami e foglie.

Dal soffitto scende un grande lampadario.

Nella sala c'è anche un grande camino fatto di una pietra chiamata marmo.

Al centro vedi il disegno di una donna con delle trecce lunghe e legate sotto il mento.

Oggi in questa sala non ci sono più i mobili di molto tempo fa.





Sala degli uccelli



Questa sala è chiamata **Sala degli uccelli** perché sui muri ci sono delle strisce di seta con dipinti degli animali della Cina. La Cina è un paese molto lontano dall'Italia. In questa sala il re e la regina si fermavano a parlare con i **nobili** milanesi. I nobili sono le persone delle famiglie più importanti e potenti di una città.



Riuscire a parlare con il re e la regina era molto difficile, solo le persone più ricche e importanti potevano incontrarli. Questa è l'unica sala di Villa Reale dove puoi vedere tutti i mobili veri usati da Umberto e Margherita.



Sale da pranzo



Nella Villa Reale ci sono **2 sale da pranzo**.

Una era quella usata per le cene importanti,
dove il re e la regina invitavano i nobili.

Questa sala è tutta decorata con il disegno della **vite**.

La vite è la pianta dell'uva.



Nella sala vedi anche tanti specchi

che servivano a far sembrare ancora più grande la sala da pranzo.

In questa sala ci sono molti specchi.

Per questo motivo è anche chiamata **Sala degli Specchi**.



L'altra sala da pranzo era quella usata dal re e dalla regina per i pranzi e le cene in famiglia.

Questa sala infatti è più piccola dell'altra.

Il re e la regina mangiavano tutti i giorni alla stessa ora: alle 11:30 c'era il pranzo e alle 18:30 c'era la cena.

Le persone che oggi lavorano nella Villa Reale hanno trovato anche i vecchi menu dove c'era scritto cosa Umberto e Margherita amavano mangiare.

APPROFONDIMENTI

Se vuoi sapere di più sui pranzi dei reali vai a pagina 64.





I Giardini Reali



I Giardini di Villa Reale sono molto grandi con tanti alberi molto vecchi e fiori diversi.

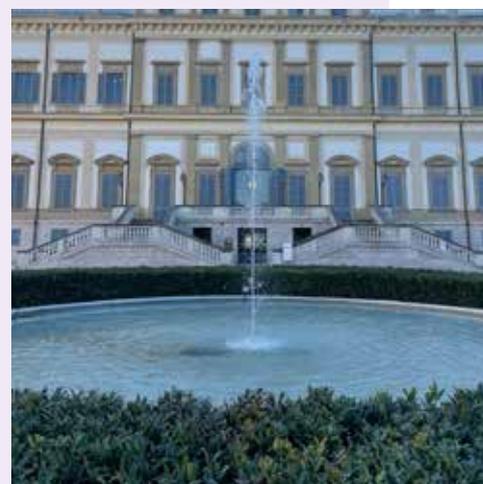
Giuseppe Piermarini ha deciso come fare una parte di questi giardini quando stava costruendo tutta la Villa.

I primi giardini sono quelli davanti all'entrata più importante della Villa.

Questo giardino è chiamato **Corte d'Onore**.

Questa parte del giardino è molto ordinata: vedi delle grandi aiuole con erba, piante e fiori tutti diversi.

Qui c'è anche una grande fontana molto bella.





Oggi nella parte dell'entrata della Villa c'è un grande **roseto**.
Un roseto è un giardino con tanti tipi di rose diversi.
Questo roseto però è di poco tempo fa.

I giardini continuano anche dietro la Villa dove ci sono grandi prati
e alberi molto alti.

Alcuni di questi alberi sono molto vecchi
perché sono qui da molto tempo.

Camminando nelle stradine del giardino puoi arrivare
ad un piccolo laghetto.



Lì vicino è stata costruita anche una finta **grotta**.

Una grotta è un grande buco nella roccia.

Dentro la grotta puoi vedere

la statua del **dio Nettuno**.

Un dio ha il corpo di un uomo
o di una donna e ha grandi poteri.

Tanto tempo fa le persone
credevano che per ogni cosa
c'era un dio o una dea
che potevano aiutarle.

Nettuno era il dio del mare.

Dalla grotta scorre un piccolo ruscello d'acqua.



I giardini della Villa erano così belli

che molti pittori e fotografi venivano qui per fare dipinti
e fotografie.

Quando Villa Reale è rimasta vuota,
nessuno ha più curato i giardini.

Infatti, piante fiori e alberi si sono rovinati e ammalati.

Solo pochi anni fa i giardini sono stati sistemati
e sono state curate le piante.

Oggi qui vengono molte persone a passeggiare tra i prati
e gli alberi.



Il Parco Reale



Il Parco della Villa Reale di Monza
è il parco recintato più grande d'Europa.

Recintato vuol dire che è chiuso da muri
e cancelli.

L'Europa è un continente.

Un continente è un pezzo del mondo
fatto da paesi vicini come l'Italia,
la Francia, la Spagna e altri.

L'Europa è fatta dai paesi vicini
all'Italia come la Francia, la Spagna e la Germania e tanti altri.





Puoi attraversare il Parco a piedi o in bicicletta.

Ci vuole molto tempo per visitarlo tutto perché è molto grande.

Il Parco è così grande che dentro ci sono

- **Ville.**



- **Mulini.**

Un mulino è una grande casa dove si schiacciava il grano per fare la farina.

- **Ponti.**

- **Boschi.**

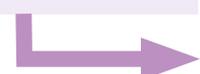
- **Cascine.**

Le cascine sono grandi case di campagna dove vivevano i contadini che coltivavano la terra.

Coltivare vuol dire piantare le piante per far crescere la frutta, la verdura e i cereali.

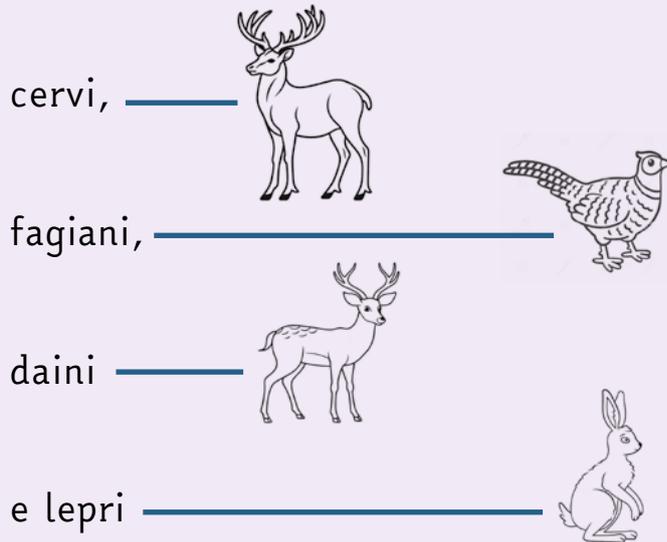
Con i cereali si fa il pane.

Il Parco infatti serviva per avere frutta, verdura, cereali e carne che venivano usati nella Villa Reale per cucinare.





Dentro il parco erano tenuti anche



perché al re piaceva cacciare gli animali.

Quando re Umberto è morto
e la famiglia Savoia è andata via da Monza,
nessuno si è più occupato della Villa, dei giardini e del parco.
Un po' di anni fa si è deciso di sistemare il parco
pulendo le stradine, curando le piante e tagliando l'erba.



A tavola con i Savoia

Per il re Umberto e la regina Margherita era molto importante organizzare pranzi e cene eleganti. Ai pranzi e alle cene importanti partecipavano tante persone. Gli invitati arrivavano a tavola sempre in ordine:

- prima passava la **regina** accompagnata da un **nobile** importante
- poi le **principesse**
- dopo gli altri uomini **nobili** da soli
- per ultimo arrivava il **re**.

A tavola il re e la regina avevano sedie e posate diverse dagli altri. Un cameriere speciale portava i cibi solo a loro.

Alcuni **menu** scritti per i loro pranzi e cene sono rimasti fino ad oggi.

Il menu è il foglio dove sono scritte le cose che puoi mangiare e bere durante un pranzo o una cena.

Durante i loro pranzi e le loro cene si mangiavano anche 9 piatti diversi, tutti con cibi molto speciali.





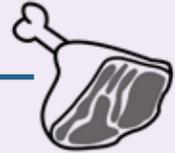
In tavola non mancavano mai piatti di pesce come **ostriche** e zuppe.

Le ostriche sono dei molluschi come le cozze ma sono molto costose.

Si mangiavano anche piatti di carne e arrostiti.

Per preparare questi piatti si usavano sempre le carni più buone e morbide.

Pranzi e cene si chiudevano sempre con il dolce come il gelato alle fragole e la crema al cioccolato.





Medusa

La storia di Medusa è una storia molto triste.

Moltissimo tempo fa si racconta che Medusa era una ragazza molto bella.

La **dea Atena** però si era arrabbiata moltissimo con lei e l'aveva trasformata in un mostro.

Gli dei hanno un corpo di un uomo o di una donna e hanno grandi poteri.

Atena era la dea dell'intelligenza.

Atena arrabbiata aveva trasformato i capelli di Medusa in serpenti e le aveva dato un potere speciale molto brutto:

ogni volta che Medusa guardava in faccia una persona la trasformava in una statua di pietra.

Per questo motivo Medusa era costretta a vivere lontano da tutti.

Molti artisti hanno fatto dipinti e statue di Medusa perché fa pensare ad una donna forte e bella ma che può fare molta paura.

Quando vedi questo simbolo



vuol dire che in quel luogo
ci sono delle persone
che ti possono aiutare.

Ti aiutano a capire le opere d'arte,
un quadro, una statua, una casa,
un castello.

L'Associazione L'abilità
ha inventato Museo per tutti.

L'Associazione L'abilità
è un insieme di persone
che aiuta chi ha una disabilità.

L'Associazione L'abilità vuole
che le opere d'arte siano capite da tutti.

La Villa Reale di Monza
vuole che tutti entrino a vedere
la Villa, il Giardino e il Parco.

MUSEO PER TUTTI
IDEATO E REALIZZATO DA



La Nuova Cultura della Disabilità

per informazioni
www.museopertutti.org
museopertutti@labilita.org